

LES ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS DE SECONDE

- 1) Un premier Enseignement Exploration : Sciences Économiques et Sociales (1,5h/semaine)
- 2) Un second Enseignement Exploration [au CHOIX](#) (2 Heures HEBDOMADAIRES / 27 SEMAINES)

- LES ARTS DU SPECTACLE :

Les élèves apprennent à analyser les spectacles qu'ils vont voir autant à l'écrit qu'à l'oral. Ils explorent les métiers cachés de la scène.

- CREATION ET INNOVATION TECHNOLOGIQUE :

Comprendre la conception d'un produit ou d'un système technique faisant appel à des principes innovants et répondant aux exigences du développement durable ; explorer de manière active, et à partir d'exemples concrets, des domaines techniques et des méthodes d'innovation.

- LITTERATURE ET SOCIETE :

Connaître les enjeux, la variété, et l'intérêt d'une formation littéraire et humaniste ; percevoir les interactions entre la littérature, l'histoire et la société ; explorer la diversité des cursus et des activités professionnelles liées aux études littéraires.

- METHODES ET PRATIQUES SCIENTIFIQUES :

Se familiariser avec les démarches scientifiques autour de projets impliquant les mathématiques, les sciences de la vie et de la Terre, la physique et la chimie ; comprendre l'apport et la place des sciences dans les grandes questions de société ; découvrir certains métiers et formations scientifiques.

- SCIENCES DE L'INGENIEUR :

A travers la question de développement durable, analyser comment des produits ou des thèmes complexes répondent à des besoins sociétaux, et découvrir les objectifs et les méthodes de travail propres aux sciences de l'ingénieur.

- SCIENCES DE LABORATOIRE :

Découvrir et pratiquer des activités scientifiques en laboratoire, dans les domaines de la santé, de l'environnement et de la sécurité. Chacun d'eux peut être abordé au travers d'outils propres aux différentes disciplines scientifiques concernées (physiques, chimie, biochimie, etc...)

3) OPTIONS FACULTATIVES

THEATRE : (facultatif)

LANGUE VIVANTE REGIONALE : (facultatif)

Découvrir une langue nouvelle et une autre culture ; acquérir les bases de la communication orale et écrite ainsi qu'un nouveau système graphique pour certaines langues.

LATIN OU GREC : (facultatif)

Explorer 3 sujets d'étude : l'homme romain/grec, le monde romain/grec, les figures héroïques et mythologiques ; pratiquer la lecture des textes, notamment un extrait significatif d'une œuvre intégrale.